

Concorso pubblico, per esami, per la copertura di n. 1 posto di istruttore amministrativo con profilo culturale, cat. C, a tempo pieno e indeterminato, da assegnare all'area cultura e sport.

Prove orale di mercoledì 19 gennaio 2022

PROVA ORALE – BUSTA N. 9

- La comunicazione di avvio del procedimento ai sensi della L.n. 241/1990.
- Residui attivi e residui passivi.
- Procedure e gli obblighi per l'organizzazione di un concerto in un luogo aperto.

The word “gypsotheca” comes from Old Greek and means “collection of plasters”. The one in Possagno **is the largest monographic Gypsotheca in Europe**. Giovanni Battista Sartori, stepbrother of Antonio Canova, decided to erect a building that could host all the works of art that were found in the Roman workshop of Via delle Colonnelle after the artist's death. In 1829, all the sculptures left Rome and, departing from a boat in Civitavecchia, reached Marghera two weeks later. From the Venetian port, the artworks were taken to Possagno by cart. The building was designed by the Venetian architect Francesco Lazzari to reproduce the setup of the artworks inside the artist's atelier. The construction works began in 1834 under the direction of Giovanni Zardo and were completed in 1836.